

MAITE DE CEA PÉ

PhD Ciencia Política

Profesora Asociada Escuela Sociología UDP
Directora General de Investigación y Doctorados
maite.decea@udp.cl

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

- 2010** **Institut d'Études Politiques de Grenoble (IEP Grenoble).** Dra. en Ciencia Política. Título de la tesis: *La experiencia chilena del gobierno de la cultura: hacia una verdadera política cultural*. Bajo la dirección del profesor Dr. Guy Saez.
- 2001-2002** **Institut d'Études Politiques de Grenoble (IEP Grenoble).** Master de investigación en Ciencias Políticas. Tema de investigación: políticas públicas de cultura. Título de la memoria: *Rol del Estado en las políticas culturales en un contexto de globalización*.
- Diciembre 2000** **Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC).** Título profesional de socióloga, obtenido con 2 votos de distinción.
- 1994-1995** **Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC).** Alumna de Ingeniería Comercial en la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas.

EXPERIENCIA ACADÉMICA Y PROFESIONAL

- Noviembre 2019** **Universidad Diego Portales.** Directora General de Investigación y Doctorados.
- Julio 2019- 2023** Consejera del Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
- Diciembre 2017-2022** **Fondap.** Investigadora Principal Centro de estudios interculturales e indígenas (CIIR) número 15110006
- Mayo-Septiembre 2017** **Explora Conicyt.** Asesora científica para estudiantes de 2º medio.
- Septiembre 2016** **Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.** Jurado del concurso Haz tu tesis en cultura.
- Marzo 2016- oct 2019** **Universidad Diego Portales.** Directora Instituto de Investigación en Ciencias Sociales ICSO-UDP.

Noviembre 2015	Universidad Diego Portales. Organizadora junto al Departamento de Pueblos Originarios del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes del Seminario: La consulta previa en el ámbito de la cultura: experiencia y aprendizajes.
Octubre 2015	ICIIS-Explora Conicyt. Docente el Taller de competencias interculturales a profesores de escuelas de la RM.
Septiembre 2015	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes-Observatorio de Políticas Culturales. Jefe de proyecto de Consultoría: Propuesta para Elaboración de Estudio de Línea Base del Programa de Intermediación Cultural
Agosto 2015	Taller de perfeccionamiento Software NVivo. Asistente a curso de 24 horas.
Julio 2015	Arts and Humanities Research Council (AHRC). Invitada a participar del taller “Diversity, (In)equality and Differences” organizado por la Trans-Atlantic Platform for the Social Sciences and Humanities (T-AP)
Julio 2015	Universidad Diego Portales. Magíster en Métodos para la Investigación Social. Guía de tesis defendida “la Asimetría del poder. Conflicto etno-ambiental en el marco de la consulta indígena: caso de Central hidroeléctrica Añhuerraqui, Curarrehue. Estudiante Camila Peralta
Marzo 2015-Marzo 2017	ICSO-UDP. Coordinadora de la tercera etapa del proyecto “Democracia, derechos humanos y construcción de una sociedad plural”. Fundación Ford.
Marzo 2015	DAR, Lima. Invitada a participar del Taller interno regional: “25 años convenio 169 OIT: balance regional y consulta previa”.
Noviembre 2014	Fondecyt. Investigadora responsable de proyecto fondecyt número 11140083 “Descentralización cultural y construcción de identidad territorial: el lugar de lo indígena en las regiones Araucanía, Bio Bio y Los Lagos”.
Mayo 2014	Universidad Diego Portales. Magíster en Opinión Pública. Guía de tesis defendida “Pluralismo jurídico en Chile: el caso Mapuche”. Estudiante Luciana Becquart.
Septiembre 2013	Fondecyt. Evaluadora concurso Fondecyt Regular Grupo Sociología.
Agosto 2013	Universidad de Chile. Profesora invitada al Diplomado de mediación cultural. “Institucionalidad cultural en el Chile democrático”

Marzo 2013- 2015	ICSO-UDP. Coordinadora de la segunda etapa del proyecto “Democracia, derechos humanos y construcción de una sociedad plural”. Fundación Ford.
Marzo 2013	Universidad Diego Portales, Escuela de Sociología Directora de Postgrados de la Facultad de Ciencias Sociales e Historia.
Diciembre 2012	Conicyt. Evaluadora becas de magister y doctorado en el grupo Ciencias Políticas y Estudios Internacionales.
Diciembre 2012-2017	Fondap. Investigadora Asociada al Centro Interdisciplinario de estudios interculturales e indígenas (ICIIS) número 15110006
Octubre 2012	ALAS 2013. Coordinadora del Grupo de Trabajo 28 sobre Interculturalidad para el congreso internacional de la Asociación Latinoamericana de Sociología.
Abril 2012- 2015	Fondecyt. Co-investigadora en el proyecto Fondecyt número 1120206 “Representación y minorías étnicas: estrategias de partidos de derecha en zonas Mapuche” Investigador responsable: Claudio Fuentes Saavedra.
Marzo- dic. 2012	Universidad Diego Portales, Escuela de Sociología Magister en métodos para la investigación Social. Profesora de “la entrevista grupal e individual”, “taller de análisis de datos cualitativos I y II”
Diciembre 2011	Universidad Diego Portales, Escuela de Sociología Directora Magíster en Métodos para la investigación social.
Mayo 2011	ICSO-UDP. Coordinadora del informe de la Sexta Encuesta Nacional UDP “Chile 2010: Percepciones y actitudes sociales”
Marzo 2011- 2013	Universidad Diego Portales, ICSO. Coordinadora del proyecto “Democracia, derechos humanos y construcción de una sociedad plural”. Fundación Ford.
Dic. 2010 – 2011	Universidad Diego Portales. Directora(s) Instituto de Investigación en Ciencias Sociales (ICSO).
Desde Junio 2010	Universidad Diego Portales. Coordinadora académica Instituto de Investigación en Ciencias Sociales (ICSO).
Desde Marzo 2010	Universidad Diego Portales, ICSO. Facultad de Ciencias Sociales e Historia. Coordinadora académica de postgrados.
Enero 2010 – 2011	Fondecyt. Co-investigadora en el proyecto Fondecyt número 1100523 <i>“La desigualdad cultural y sus determinantes. Un estudio sobre el gusto y la participación</i>

cultural en Chile. Investigador responsable: Modesto Gayo Cal.

- Diciembre 2007** **Universidad de Chile.** Profesora lectora del magíster de gestión y políticas públicas. Tesis leída: *Mecanismos de supervisión, seguimiento y evaluación a proyectos beneficiados mediante concurso público: El caso del Fondo Nacional de fomento del libro y la lectura*. Alumna Paulina Peralta.
- Septiembre 2007** **GRESCH.** Co-organizadora del coloquio internacional *"Chile, de país modelado a país modelo? Una mirada sobre la política, lo social y la economía"*. 5 y 6 de Septiembre, Biblioteca de Santiago.
- Febrero 2007** **Fondecyt.** Co-investigadora en el proyecto Fondecyt número 1070984 *"Profesionalización de la política y saberes de gobierno en Chile, siglos XIX y XX"*. Responsable del proyecto Alfredo Joignant Rondon
- Desde 2006** **Universidad Diego Portales, Facultad de Ciencias Sociales e historia.** Académica Escuela de Sociología, cursos métodos cualitativos II y seminario de grado
- Diciembre 2005** **GRESCH Chile.** Coordinadora de la antena chilena del Grupo de Estudios sobre Chile.
- Enero 2005** **GRESCH.** Miembro del Grupo de Estudios sobre Chile. Paris, Francia
- Abril 2004** **Conservatorio Nacional de Región, Grenoble, Francia.** Análisis socio-cultural de los alumnos del Conservatorio a partir de la categoría socio-profesional de los padres.
- Sept. – Noviembre 2002** **Centre Quetelet-CIDSP (CNRS), Grenoble, Francia.** Trabajo media jornada en un proyecto de documentación socio-política dentro de un laboratorio de investigación. Del Instituto de Estudios Políticos de Grenoble.
- Junio 2002** **Instituto de Estudios Políticos de Grenoble, Francia.** Realización de encuestas a estudiantes de 15 años de la comuna de Grenoble en el marco de la investigación *"Los jóvenes y la política"* bajo la dirección del profesor Dr. Vincent Tournier.
- Agosto-Diciembre 2000** **DeRemate.com.** Práctica pre-profesional en Sociología de la Comunicación. Estudio del perfil de los consumidores del sitio Internet bajo la dirección del profesor Dr. Eugenio Tironi.
- Marzo- Julio 2000** **Metro S.A.** Práctica pre-profesional en Sociología de las Organizaciones. Estudio de la comunicación interna de la empresa bajo la dirección del profesor Dr. Darío Rodríguez.

Agosto–Dic. 1999	Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC). Instituto de Sociología. Ayudante del curso “Métodos y Técnicas Cuantitativas de Recolección de Datos en la Investigación Sociológica”.
Marzo-Julio 1997	Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC). Facultad de Ciencias Sociales. Ayudante del curso “La Familia, ¿para qué ?”

PRESENTACIÓN EN CONGRESOS Y SEMINARIOS

Mayo 2019	LASA Boston. Organizadora y ponencia “Las Oficinas de Asuntos Indígenas: actor clave en la política indígena de la RM”
Mayo 2018	LASA Barcelona. Organizadora y ponencia “Transversalización de la consulta indígena en Chile”
Abril 2018	Universidad de Santiago. Seminario “Gobernar la cultura: Reflexiones sobre la política cultural en Chile a la luz de la creación del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio”. Ponencia: “Representación indígena en el nuevo Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio: El antes y el después de la Consulta Previa”
Diciembre 2017	ALAS Montevideo. Ponencia: Determinantes de la participación electoral. El caso de tres comunas mapuche en Chile
Octubre 2017	Primer encuentro iberoamericano de gestión cultural, Ciudad de México. Ponencia: Consulta indígena para la creación del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio en Chile
Enero 2017	ICSO UDP. Seminario permanente. Ponencia junto a Berta Teitelboim y Claudio Fuentes: Determinantes de la participación electoral de sectores pobres indígenas. El caso de tres comunas mapuche en Chile.
Septiembre 2016	CIPIAL Segundo Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina, siglos XIX-XXI. Avances, perspectivas y retos. Santa Rosa (La Pampa), Argentina. Ponencia junto a Camila Peralta: Consulta indígena en Chile: dos consultas ¿dos experiencias?
Octubre 2016	ACCP. Congreso Chileno de Ciencia Política, Pucón. Ponencia: Consulta indígena en cultura: Incidencia en el debate parlamentario sobre la nueva institucionalidad cultural para Chile

	Centro de Estudios Públicos (CEP). Seminario Desafíos en el diseño del Ministerio de las Culturas. Ponencia: El sendero de la institucionalidad cultural chilena: cambios y continuidades
Marzo 2015	DAR Lima. Panelista en el Foro Internacional “25 años convenio 169 OIT: balance regional y consulta previa”. Panel: consulta previa, aplicación y ausencia en la región
Mayo 2015	LASA San Juan. Organizadora y moderadora del panel “Reconocimiento de pueblos originarios en Chile: Actores, Participación Social, Salud, Lengua y Educación”
Octubre 2014	Pre ALAS, La Serena. Organizadora panel: conflicto indígena y actores políticos: de lo local a lo nacional.
Junio 2014	LASA Chicago. Vendiendo soluciones. Campañas políticas en territorios indígenas en Chile
Mayo 2014	University of Auckland. “Indigenous Rights in Chile: Modernity without recognition”.
Octubre 2013	Congreso Latinoamericano de Sociología (ALAS). “Gobernanza y derechos indígenas en Chile: el debate político sobre la aprobación e implementación del Convenio 169 de la OIT”
Junio 2013	International Conference on Diversity in Organizations, Communities and Nations. Darwin, Australia. “Governance and indigenous rights in Chile: The political debate on the approval and implementation of the ILO Convention 169”
Mayo 2013	LASA Washington. “Against Multiculturalism: The Right Wing and Indigenous Rights in Chile 1990-2012
Octubre 2012	Congreso Chileno de Sociología. Pucón. “Política y política cultural en el Chile contemporáneo: continuidades y rupturas”
Julio 2012	International Conference in Cultural Policy Research. “Politics and cultural policy in contemporary Chile: continuities and ruptures” Observatorio Políticas Culturales. “El CNCA en tela de juicio: Reconstruyendo su historia e imaginando desafíos” II Seminario Internacional OPC: Desafíos de las Políticas Culturales en Chile, Santiago.
Mayo 2012	LASA. San Francisco. “Pueblos originarios objeto de una discriminación permanente : Una mirada desde las Elites

Mayo 2011	ATINER , Atenas. 6th Annual International Conference on Sociology. Ponencia: Sound, Word and Image: The Construction of Recent Chilean Cultural History.
Abril 2011	Universidad Diego Portales . Seminario Participación Cultural. Ponencia: Saberes que impactan: El papel de la sociología pública en la transformación de la experticie cultural en Chile
Diciembre 2010	Centro Cultural de España . Seminario Consumo Cultural, Investigación y Políticas culturales en Chile. Ponencia: La participación cultural: prácticas y razones.
Octubre 2010	Seminario internacional Produciendo lo social . Ponencia: La naturaleza y trayectoria de la experticie cultural chilena en un proceso de autonomización truncada: la historia de su rol en el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
Enero 2010	Universidad Diego Portales , Comentario al artículo “la producción social del capital cultural: privilegio o mérito?” de Modesto Gayo y Berta Teitelboim. Jornada ICSO “Opinión Pública, Democracia y Ciudadanía”
Julio 2009	Congreso Internacional de Ciencia Política (IPSA) , Santiago. Ponencia: “Mediación de saberes consagrados en el ámbito cultural: el caso chileno del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes”.
Agosto 2008	International Conference in Cultural Policy Research (ICCPR) , Estambul. Ponencia: “Expert Knowledge Mediation in the Relationship between Cultural Stakeholders, Politics and the State”
Noviembre 2006	Congreso Chileno de Ciencia Política (ACCP) , Santiago. Ponencia : “La desconcentración cultural bajo los gobiernos de la Concertación: El Consejo Nacional de la Cultura y las Artes”.
Julio 2006	International Conference in Cultural Policy Research (ICCPR) , Viena. Ponencia: “Making Citizenship work: A Neo-Corporatist Approach to Chile’s New Cultural Policies.”
Febrero 2006	Foro Internacional sobre las interfaces entre las políticas y las ciencias sociales. UNESCO , Buenos Aires. Coordinadora del Panel Qué nexos para qué políticas. Estudio comparado en diversos ámbitos de intervención pública en Chile”. Ponencia: “Hacia una nueva institucionalización cultural en Chile: el rol del Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes”.

PUBLICACIONES

- Mayo 2020** **Maite de Cea.** "Derechos político-electorales de los pueblos indígenas en Chile: un escenario incierto en el corto y mediano plazo" en Instituto Electoral del Estado de Querétaro y el Instituto Electoral de Michoacán "La tutela de los derechos político electorales de los pueblos y comunidades indígenas en América Latina" Editorial Tirant Lo Blanch.
- Diciembre 2019** **Francisca de la Maza y Maite de Cea (eds.).** Pueblos originarios y tribales de América del Sur y Oceanía. Reconocimiento y políticas públicas comparadas. Santiago: Pehuén.
- Mayo 2019** **Claudio Fuentes, Maite de Cea y Berta Teitelboim.** Presidenciales chilenas 2017. Por quién y cuánto votan los indígenas. *Estudios Políticos*, (55), 14-36.
- Septiembre 2018** **Maite de Cea y Camila Peralta.** (2018). Consulta indígena en dos sectores del aparato estatal en Chile: Desarrollo Social y Cultura. *Culturales*. 6, e341. doi: <https://doi.org/10.22234/recu.20180601.e341>
- Agosto 2018** **Francisca de la Maza, Maite de Cea y Gabriela Rubilar (editoras).** Políticas Indígenas y construcción del Estado desde lo local: estudio de casos del sur, centro y norte de Chile. Centro de Estudios Interculturales e Indígenas (CIIR): Pehuén Editores.
- Junio 2018** **Gigena, Andrea y de Cea, Maite.** "Institucionalidad indígena/de género y políticas públicas dirigidas a mujeres-indígenas en Chile: los casos de CONADI Y SERNAM" *Revista Perspectivas de Políticas Públicas* Vol. 7 N° 14 (enero-junio 2018) ISSN 1853-9254pp 323-346 (Scielo)
- Enero 2018** **Maite de Cea.** The Role of Public Sociology in the Development of Cultural Policies in Chile: a Transformation of Cultural Expertise, *Int J Polit Cult Soc.* <https://doi.org/10.1007/s10767-018-9277-y> (SCOPUS)
- Junio 2017** **Maite de Cea.** "La ciudadanía indígena y la interculturalidad como diálogo entre culturas", en Jaime Fierro, *La ciudadanía y sus límites. Segunda edición ampliada y comentada.* Santiago de Chile: Editorial Universitaria, pp. 384-389. ISBN 978-956-11-2548-3.
- Marzo 2017** **Maite de Cea.** "El sendero de la institucionalidad cultural chilena: cambios y continuidades". *Revista CEP, Estudios Públicos*, 145 (verano 2017), 103-132 pp. (Latindex)

- Enero 2017** **Maite de Cea y Claudio Fuentes.** "Reconocimiento débil: derechos de pueblos indígenas en Chile. Perfiles latinoamericanos, v. 25, número 49, 55-75. (ISI)
- Julio 2016** **Maite de Cea, Mariana Heredia y Diego Valdivieso** "Indigenous People and the Chilean Elite". Canadian Journal of Latin American and Caribbean Studies. N 41.3 (SCOPUS)
- Maite de Cea y Claudio Fuentes (eds.),** *La Consulta Indígena. Colombia-Perú-Chile.* Santiago: Ril Editores, 189 pp.
- Junio 2016** **Maite de Cea y Claudio Fuentes.** "Vendiendo soluciones: campañas tradicionales y profesionalizadas en Chile". Revista Internacional de Sociología, v. 74, número 3. (ISI)
- Julio 2015** **Maite de Cea, Gabriel Otero y Diego Valdivieso.** ¿Hasta dónde reconocemos los a los indígenas en Chile? Resultados Encuesta Nacional UDP 2014. Documento de trabajo ICSO – N° 19/2015 Serie Encuesta Nacional UDP.
- Diciembre 2012** **Maite de Cea.** "La omisión a la diferencia. Elites, discriminación y reconocimiento de pueblos originarios en Chile". Ediciones Universidad Diego Portales.
- Julio 2012** **Maite de Cea y Claudio Fuentes** "Elite política y discriminación" Revista UDP Pensamiento y cultura.
- Junio 2012** **Maite de Cea, Sahara Martignoni y Claudio Fuentes** "Jóvenes y confianza en las instituciones". Informe encuesta jóvenes, Facultad de Comunicación y letras, Universidad Diego Portales
- Julio 2011** **Maite de Cea** « Genèse d'une institution publique pour la culture au Chili: Le Conseil national de la culture et les arts » en Poirrier, Ph. « Pour une histoire des politiques culturelles dans le monde 1945-2011 », la Documentation Française, Paris 2011.
- Septiembre 2010** **Maite de Cea.** "Expert Knowledge Mediation in the Relationship between Cultural Stakeholders, Politics and the State." International Journal of Politics, Culture, and Society. Vol 23, num 4 pgs 191-200 (SCOPUS)
- Agosto 2008** **Maite de Cea, Paola Diaz, Géraldine Kerneur, eds .** "Chile, de país modelado a país modelo? Una mirada sobre la política, lo social y la economía". Co-autora de la introducción del libro.
- Maite de Cea y Geraldine Kerneur.** Co-traductora del artículo de Yves Dézalay: "Lógicas hegemónicas, universalización de los saberes de Estado y reproducción internacional de las elites nacionales: Chile como laboratorio de la gobernanza de un nuevo Consenso de Washington" En Maite de Cea, Paola Diaz, Géraldine

Kerneur, eds., CHILE: ¿De país modelado a país modelo? Una mirada desde lo político, lo social y la economía. Santiago: Lom Ediciones, 2008.

Mayo 2006

Maite de Cea y Manuel Gárate eds. “Qué nexos para qué políticas. Estudio comparado en diversos ámbitos de intervención pública en Chile”. Editado por Lom y Universidad Bolivariana.

IDIOMAS E INFORMÁTICA

Español

Lengua materna.

Francés

En términos avanzados (oral y escrito). Diploma de Estudios Franceses de segundo grado (CUEF). DELF1 y DELF2.

Inglés

En términos avanzados (oral y escrito).

Manejo de programas

Windows, Microsoft Office, SPSS para Windows, Redatam Plus, Access, Atlas.ti, NVivo.